Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная общеобразовательная школа – интернат»

г.Губаха Пермский край

ПРИНЯТО: ППО учителей-предметников МБОУ СОШИ Протокол № 1 от 30.08.2026г.	СОГЛАСОВАНО: Педагогическим советом МБОУ СОШИ протокол № 1 от 31.08.2026 г.	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 4444F5F82CBA5866374861E07D767A24 Владелец: БРАТЧИКОВА АЛЕВТИНА МИХАЙЛОВНА Действителен: с 09.09.2025 до 03.12.2026	УТВЕРЖДЕНО: Директор МБОУ СОШИ _____А.М.Братчикова 31.08.2026 г. № 1

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 «а» КЛАССА НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учитель: Барчан Алена Сергеевна

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по чтению в 7 классе разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
3. Приказ министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников.
5. АООП МБОУ СОШИ
6. Учебный план МБОУ СОШИ на 2026-2027учебный год.

Адаптированная рабочая программа по чтению 7 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

Задачи изучения предмета:

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
- расширение и активизация словарного запаса;
- формирование нравственных качеств у учащихся;
- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Форма организации образовательного процесса: урок.

Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Приёмы обучения: осуществление индивидуального дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

Технологии обучения: игровые, здоровье сберегающие, информационно – коммуникационные, проблемно – поисковые.
За чтением осуществляется повседневный и текущий контроль.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 7 класса. Автор-составитель: А.К. Аксенова Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: «Просвещение», 2021г.

Чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Успешность изучения курса обеспечивает результативность по другим предметам школы.

Тематика произведений подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Меняются и формы организации. Наряду с коллективной работой над выразительностью чтения, школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приѐмы обучения, применяются ТСО.

Также уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Адаптированная рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию). Занятия по данной программе проводятся в форме урока.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами в 7 классе является формирование следующих умений:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

У учащихся будут сформированы БУДы:
Личностные:

- адекватно и эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно - историческому наследию родного края и страны.

Регулятивные:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Коммуникативные:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Предметные:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Познавательные БУД:

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

Критерии и нормы оценки знаний учащихся

Принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры, допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится. Если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям отметки «5» , но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя, делает некоторые ошибки в речи, при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл, в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (75-80 слов).

При оценке техники чтения принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Отметка «5» ставится ученику, если он читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения, выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя. Делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя, называет главных действующих лиц, характеризует их поступки, отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно.

Отметка «4» ставится ученику ,если он : читает, в основном, правильно, бегло. Допускает 1, 2 ошибки при чтении, соблюдает смысловые паузы, знаки препинания, логические ударения, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя, называет главных действующих лиц, характеризует их поступки с помощью учителя, допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя.

Отметка «3» ставится ученику , если он : читает недостаточно бегло, некоторые слова- по слогам, допускает 3-4 ошибки при чтении, 1-2 ошибки -в соблюдении синтаксических пауз, 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений, выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя. Затрудняется назвать главных действующих лиц, характеризовать их поступки. Отвечает на вопросы и пересказывает неполно.

Отметка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам, допускает более 5 ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз. Не может выделять основную мысль, даже с помощью учителя. Не делит текст на части, не называет главных действующих лиц, не характеризует их поступки. Не использует помощь учителя.

Содержание программы

Наименование разделов и тем учебного предмета (курса)	Кол-во часов	Содержание тем учебного предмета (курса)	Практическая часть с указанием формы	Реализация регионального компонента
Устное народное творчество	10	Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки, Былины, народные песни. Мир добра и зла.	Игры, чтение книг, беседы, работа в тетради.	Сказки народов Пермского края
Произведения русской литературы XIX века	50	Знакомство с биографиями авторов и их произведениями.	Работа в тетради, беседы, пересказ, чтение наизусть.	Связь авторов с Пермским краем.
О далеком прошлом России (патриотический блок)	15	Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.	Беседы, рассказы, чтение книг, чтение наизусть, сочинения.	Герои Пермского края, герои в семье.
Произведения русской литературы XX века	61	Знакомство с биографиями авторов и их произведениями	Рисунки, работа в тетради. Беседы, подтвержденные примерами, пересказ.	Связь авторов с Пермским краем

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

-читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

-читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

-отвечать на вопросы учителя;

-пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;

-оценивать поступки героев (с помощью учителя);

-заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);

-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

-читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;

-читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

-делить текст на части под руководством учителя;

-пересказывать текст (полностью или частично) по плану , используя опорные слова;

-определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;

-выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

-выучить наизусть 8- 10 стихотворений;

-читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Основные понятия	Коррекция	Основные виды деятельности обучающихся. (дифференциация видов)	
1.	Устное народное творчество.	1	Устное народное творчество. Жанр.	памяти	**Достаточный уровень** Чтение, ответы на вопросы, беседа.	**Минимальный уровень** Чтение, ответы на вопросы.
2.	Пословицы и поговорки.	1	Пословицы и поговорки.	мышления	Чтение, ответы на вопросы. Подбор пословиц.	Чтение, ответы на вопросы.
3.	Загадки.	1	Загадки.	внимания, речи	Чтение, зарисовки, чтение загадок младшим школьникам.	Чтение, зарисовки.
4.	Сказки.	1	Сказка.	памяти	Чтение, ответы на вопросы, объяснение выражений, обсуждение героев сказки. Просмотр видео.	Чтение, ответы на вопросы. Просмотр видео.
5. 6.	Сказка «Сивка-бурка».	2	Встал как вкопанный, вещий каурка.	памяти	Просмотр видео. Чтение. Ответы на вопросы.	Просмотр видео. Чтение.
7.	Сказка «Журавль и цапля».	1	Журавль, цапля.	внимания, речи	Чтение сказки по ролям. Соотнесение главной мысли с пословицами.	Чтение сказки по ролям.
8. 9.	Сказка «Умный мужик».	2	Хата, гусь, государь-батюшка.	внимания, речи	Чтение, ответы на вопросы, иллюстрирование, чтение по ролям.	Чтение, ответы на вопросы, иллюстрирование.
10. 11.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества (Пермский край)	2		внимания, речи	Чтение, беседы, обсуждения.	Чтение.
12.	Былина «Три	3	Былина, Илья	памяти	Чтение, ответы на вопросы,	Чтение, ответы на вопросы.

13. 14.	поездки Ильи Муромца».		Муромец, Русь.		сравнение с другими жанрами.	
15. 16. 17.	Народные песни	3	Кручина.	мышления, речи, эмоциональной сферы, просодики	Чтение, ответы на вопросы, просмотр иллюстраций, сравнение с содержанием.	Чтение, ответы на вопросы, просмотр иллюстраций.
18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25.	Произведения русской литературы XIX века. А.С. Пушкин – слово о поэте.»Сказка о царе Салтане…»	8	Гувернер, рать, сень наук, пряли, ткать, вымолвить, светлица, снурок, град, Окиян, нарекся, тужить, клев, бает, не привальный берег, идти четами, булат,	памяти, речи	Чтение, беседы, выражение своего мнения о поступках, иллюстрирование, просмотр видео.	Чтение, беседы, иллюстрирование, просмотр видео.
26.	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	Обветшалая, лачужка, веретено.	мышления, речи, памяти , эмоциональной сферы	Чтение, ответы на вопросы, чтение наизусть.	Чтение, ответы на вопросы, чтение наизусть (по индив.возмож.)
27. 28. 29. 30.	А.С. Пушкин « У Лукоморья…»	4	Златая, песнь, дол, видения, прихлынт, брег, чредой, пленяет, злато.	мышления, речи	Чтение, ответы на вопросы, работа с устаревшими словами, чтение отрывка выразительно, прослушивание аудио.	Чтение, ответы на вопросы, работа с устаревшими словами, прослушивание аудио.
31. 32. 33.	М.Ю. Лермонтов-слово о писателе. «Бородино».	3	Москва, француз, редут, картечь, на поле грозной сечи, лафет, бивак, кивер, хват, блат, уланы, драгуны, бусурманы.	памяти	Чтение, ответы на вопросы, сравнение с другими авторами, запись слов, определение главной мысли, чтение наизусть отрывка.	Чтение, ответы на вопросы.
34. 35.	И.А. Крылов-слово о писателе. Басни	4	Басня, протяжно, божусь,	мышления, речи	Чтение. Определение: басня, баснописец. Чтение по	Чтение. Определение: басня, баснописец. Иллюстрирование.

36. 37.	«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».		невилички, промолвил, манить, пособить, пасть, коварный, долгий нос, диковинка, шавка.		ролям. Иллюстрирование.	
38. 39.	Н.А. Некрасов – слово о писателе. «Несжатая полоса».	2	Крестьяне ,станица, моченьки нет.	Внимания, памяти	Чтение наизусть, беседа.	Чтение наизусть (по возможности), беседа.
40. 41.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	2	Столбовая дорога, ямщичок обратный, шкалик, смотритель, барин материк, тракт.	внимания, речи	Чтение. Ответы на вопросы. Объяснение новых слов. Просмотр иллюстраций и сравнение с отрывками.	Чтение. Ответы на вопросы. Объяснение новых слов. Просмотр иллюстраций.
42.	Внеклассное чтение.	1		памяти	Чтение, сравнение с другими сказками, объяснение выражений.	Чтение.
43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52.	Л.Н. Толстой-слово о писателе. «Кавказский пленник».	10	Усадьба, Кавказ, офицер, татары, аул, сакля, лоханка, бешмет, мечеть, чалма, верста, рассолодел, аршин.	мышления, речи	Чтение, ответы на вопросы, объяснение поступков. Просмотр видео. Объяснение новых слов. Просмотр иллюстраций, соотнесение с событиями. Озаглавливание. Пересказ по плану.	Чтение, ответы на вопросы, объяснение поступков. Просмотр видео. Объяснение новых слов. Просмотр иллюстраций, соотнесение с событиями.
53. 54. 55.	А.П. Чехов-слово о писателе. «Хамелеон».	3	Юмор, смех, насмешка, надзиратель, городовой, конфискованный, мировой.	памяти	Чтение, ответы на вопросы, объяснение поступков, подтверждение примерами из текста, чтение по ролям.	Чтение, ответы на вопросы.

56.	Внеклассное чтение.	1		мышления, речи	Чтение произведений писателей Пермского края. Беседы.	Чтение произведений писателей Пермского края.
57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66.	В.Г. Короленко-слово о писателе. «Дети подземелья».	10	Часовня, престол.	памяти	Чтение, ответы на вопросы, просмотр иллюстраций, пересказ, высказывание своего мнения, просмотр видео, пересказ по плану.	Чтение, ответы на вопросы, просмотр иллюстраций, просмотр видео.
67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74.	Произведения русской литературы XX века. М.Горький-слово о писателе. «Детство».	8	Псевдоним, семишник.	мышления, речи	Чтение, ответы на вопросы, просмотр иллюстраций. Составление характеристики героя и рассказ по плану	Чтение, ответы на вопросы, просмотр иллюстраций.
75. 76. 77. 78.	М. Горький «В людях».	4	Тальма, стеклярус, фасад, карниз.	устной речи	Чтение, ответы на вопросы. Объяснение новых слов. Просмотр иллюстраций.	Чтение, ответы на вопросы. Просмотр иллюстраций.
79. 80. 81. 82.	М. В. Исаковский-слово о писателе. «Детство».	4	«Катюша», глухая сторона.	мышления, памяти, внимания	Чтение, работа в тетради, ответы на вопросы.	Чтение, работа в тетради.
83. 84.	М.В. Исаковский «Ветер»	2	Бодро, пожурил.	памяти	Ответы на вопросы. Чтение наизусть, иллюстрирование.	Ответы на вопросы. Чтение наизусть (по инд. возможностям), иллюстрирование.
85. 86.	М.В. Исаковский «Весна»	2	Перестук, телеги, гребень крыши, веет, клубится.	памяти, внимания, речи	Выразительное чтение, ответы на вопросы.	чтение, ответы на вопросы.
87.	Внеклассное чтение	1		памяти речи	Чтение, беседы.	Чтение.

88. 89. 90. 91. 92. 93.	К.Г. Паустовский-слово о писателе. «Последний черт».	6	Рядно, армяк, узкоколейная.	мышления	Чтение . Ответы на вопросы. Нахождение ошибок с точки зрения литературного языка. Сравнение с другими произведениями.	Чтение. Ответы на вопросы.
94. 95. 96. 97.	М.М. Зощенко-слово о писателе. «Великие путешественники».	4	Сирота, копилка, кругосветное путешествие.	эмоционально волевой сферы	Чтение , ответы на вопросы. Просмотр видео. Иллюстрирование.	Чтение, ответы на вопросы. Просмотр видео.
98. 99.	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы.	2	Юмор.	эмоционально волевой сферы	Самостоятельное чтение. Беседы.	Чтение. Беседы
100. 101. 102. 103.	К. М. Симонов-слово о писателе. «Сын артиллериста»	4	Артиллерист, пехота, рысь, карьер, косая сажень.	памяти	Чтение, объяснение новых слов, заучивание наизусть. Пересказ. Беседы о подвигах солдат в наши дни. Чтение по ролям.	Чтение, объяснение новых слов. Беседы о подвигах солдат в наши дни
104. 105. 106. 107.	В.П. Катаев-слово о писателе. «Флаг»	4	Флаг, кирха, форт, капитуляция, кубрик.	речи, памяти	Объяснение новых слов, чтение, просмотр иллюстраций, определение главной мысли. Сравнение с историческими событиями, сравнение с другими рассказами о войне.	Объяснение новых слов, чтение, просмотр иллюстраций.
108.	Н.И. Рыленков - слово о писателе. «Деревья».	1	Межа.	речи, памяти	Чтение, ответы на вопросы. Рисунки в тетради.	Чтение, ответы на вопросы.
109.	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи – кукушки»	1	Вещунья, беспечные, новолунье.	речи, памяти	Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Чтение, ответы на вопросы.
110.	Н.И. Рыленков « Все в тающей дымке».	1	Тающая дымка, беглый взор, бездонные воды.	речи	Выразительное чтение. Ответы на вопросы. Беседы на тему «Поэты о русской природе».	Чтение. Ответы на вопросы

111. 112. 113. 114. 115.	Ю.И. Коваль-слово о писателе. «Капитан Клюквин».	5	Клест, жердочка, клетка.	памяти, речи	Чтение, составление характеристик, озаглавливание, просмотр иллюстраций, выделение сравнений.	Чтение, просмотр иллюстраций.
116. 117. 118. 119. 120.	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	5	Дачный садовый участок, картофельный склад.	внимания	Чтение по ролям, с передачей тона. Ответы на вопросы. Пересказ по плану. Сравнение с другими рассказами.	Чтение. Ответы на вопросы. Пересказ по плану.
121. 122. 123. 124. 125.	Ю.Я. Яковлев-слово о писателе. «Багульник».	5	Багульник, боксер, такса, сеттер, дюны.	устной речи	Чтение, ответы на вопросы, иллюстрирование, пересказ по плану.	Чтение, ответы на вопросы, иллюстрирование.
126. 127. 128.	Р.П. Погодин-слово о писателе. «Время говорит-пора».	3	Опекунство ,золотые руки,.	мышления	Чтение, объяснение новых слов, пересказ, просмотр иллюстраций, высказывание своего мнения.	Чтение, объяснение новых слов, просмотр иллюстраций.
129.	Внеклассное чтение.	1		устной речи	Самостоятельное чтение. Обсуждение.	Чтение. Обсуждение.
130. 131.	А.Г. Алексин-слово о писателе. «Двадцать девятое февраля».	2	Человечность, санитарная комиссия.	мышления, устной речи	Чтение, работа с планом, ответы на вопросы. Деление рассказа на части, пересказ по плану, чтение по ролям.	Чтение, ответы на вопросы.
132. 133.	К.Я. Ваншенкин-слово о писателе. «Мальчишка».	2	Командир	речи, памяти	Чтение, описание главных героев, ответы на вопросы.	Чтение, ответы на вопросы.
134.	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1	Рыхлый снег.	мышления, речи	Чтение. Ответы на вопросы, определение общего настроения стихотворения.	Чтение. Ответы на вопросы.
135.	Внеклассное чтение.	1		мышления, устной речи	Самостоятельное чтение, беседы.	Чтение, беседы
136.	Обобщающий урок.	1		внимания, памяти	Обсуждения.	Обсуждения.

Дидактическое и методическое обеспечение.

1. Бгажнокова И. М., Погостина Е.С. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2021г.
2.Зикеев А. Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.
3. Пособие для педагога - дефектолога.- Москва «Владос»,2013г.
4.Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР.
5. Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
6.Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
7.Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: Вако, 2007.
8. Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976